

An der **Städtischen Musikschule der Akademie für Tonkunst Darmstadt** sind folgende Teilzeitstellen zu besetzen:

BEFRISTETE STELLEN:

- **Violine:** 11 Std./Wo. á 50 Min., ab 14.04.2026 bis 13.04.2027
- **Schlagzeug** (Drumset und Mallets): 13 Std./Wo. á 50 Min., ab 19.10.2026 bis 30.09.2027

UNBEFRISTETE STELLEN:

- **Violine:** 16 Std./Wo. á 50 Min., unbefristet ab 10.08.2026
- **Klarinette:** 20 Std./Wo. á 50 Min., unbefristet ab 10.08.2026
- **Musikalische Früherziehung:** 18 Std./Wo. á 50 Min., unbefristet ab 02.11.2026

Neben künstlerischen und pädagogischen Qualifikationen setzen wir einen Abschluss als Diplom-Musikschullehrer (m/w/d) bzw. Bachelor of Music oder vergleichbaren Abschluss voraus sowie erste Unterrichtserfahrungen.

Besonders sollen die Bewerber (m/w/d) die Bereitschaft mitbringen, sich mit teamorientiertem und fachübergreifendem Engagement in das aktuelle Unterrichtsumfeld der Akademie für Tonkunst einzubringen.

Die Vergütung erfolgt anteilig nach TVöD EG 9b. Die Ausschreibung erfolgt vorbehaltlich der Freigabe dieser Teilzeitstellen durch die zuständigen Gremien der Wissenschaftsstadt Darmstadt. Die Stellen sind grundsätzlich teilbar. Die Stundenanzahl versteht sich zzgl. Ferienübergang.

Die Akademie für Tonkunst fördert aktiv die Gleichstellung aller Mitarbeiter (m/w/d) und begrüßt deshalb Bewerbungen von Frauen und Männern, unabhängig von deren kultureller und sozialen Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität. Schwerbehinderte Bewerber (m/w/d) werden bei gleicher Eignung bevorzugt.

Gerne können Sie uns Ihre aussagekräftige Bewerbung **bis spätestens 28.02.2026** per E-Mail zusenden: aftd@darmstadt.de.

Informationen über die Musikschule erhalten Sie auf der Webseite www.akademie-fuer-tonkunst.de.

Ihre Ansprechpartnerin ist Katharina Weiß, Leiterin der Musikschule, Telefonnummer 06151 966412

Kulturinstitut der Wissenschaftsstadt Darmstadt
Akademie für Tonkunst
Ludwigshöhstraße 120
64285 Darmstadt

Wissenschaftsstadt
Darmstadt

